

## IV CONCURSO “POLO POÉTICO” 2017

### RECEITA PARA LAVAR PALAVRA SUJA

Mergulhar a palavra suja em água sanitária.  
depois de dois dias de molho, quicar ao sol do meio dia.  
Algumas palavras quando alvejadas ao sol  
adquirem consistência de certeza. Por exemplo a palavra vida.

Existem outras, e a palavra amor é uma delas,  
que são muito encardidas pelo uso, o que recomenda esfregar e bater insistentemente na  
pedra, depois enxaguar em água corrente.

São poucas as que resistem a esses cuidados, mas existem aquelas.  
Dizem que limão e sal tira sujeira difícil, mas nada.  
Toda tentativa de lavar a piedade foi sempre em vão.

Agora nunca vi palavra tão suja como perda.  
Perda e morte na medida em que são alvejadas  
soltam um líquido corrosivo, que atende pelo nome de amargura, que é capaz de esvaziar o  
vigor da língua.

O aconselhado nesse caso é mantê-las sempre de molho  
em um amaciante de boa qualidade. Agora, se o que você quer é somente aliviar as palavras  
do uso diário, pode usar simplesmente sabão em pó e máquina de lavar.

O perigo neste caso é misturar palavras que mancham  
no contato umas com as outras.  
Culpa, por exemplo, a culpa mancha tudo que encontra e deve ser sempre alvejada sozinha.

Outra mistura pouco aconselhada é amizade e desejo, já que desejo, sendo uma palavra  
intensa, quase agressiva, pode, o que não é inevitável, esgarçar a força delicada da palavra  
amizade.

Já a palavra força cai bem em qualquer mistura.  
Outro cuidado importante é não lavar demais as palavras  
sob o risco de perderem o sentido.

A sujeirinha cotidiana, quando não é excessiva,  
produz uma oleosidade que dá vigor aos sons.

Muito importante na arte de lavar palavras  
é saber reconhecer uma palavra limpa.

Conviva com a palavra durante alguns dias.  
Deixe que se misture em seus gestos, que passeie  
pela expressão dos seus sentidos. À noite, permita que se deite, não a seu lado mas sobre seu  
corpo.

Enquanto você dorme, a palavra, plantada em sua carne,  
prolifera em toda sua possibilidade.

Se puder suportar essa convivência até não mais  
perceber a presença dela, então você tem uma palavra limpa.

Uma palavra LIMPA é uma palavra possível.

Viviane Mosé

#### REGULAMENTO:

O Polo CEDERJ Nova Friburgo junto à Coordenação do Curso de Letras torna público que estão abertas as inscrições para o IV Concurso “Polo Poético”, a ser realizado no dia 07 de outubro de 2017, como parte da programação da IV Jornada de Letras, cujo tema é “Letras e Resistência”.

#### OBJETIVO:

O objetivo principal do IV Concurso Polo Poético é fomentar e promover a cultura, possibilitando a articulação entre os alunos, as universidades vinculadas ao Consórcio CEDERJ e a comunidade externa. Paralelamente, deseja-se estimular e dar visibilidade à produção literária dos alunos.

#### PARTICIPAÇÃO:

Poderão participar do IV Concurso Polo Poético:

I – Alunos de todos os cursos devidamente matriculados ou já formados no Polo CEDERJ Nova Friburgo.

II – Cada aluno poderá participar inscrevendo apenas uma poesia.

III – As poesias inscritas deverão ser inéditas, de autoria do candidato e escritas em verso. Não serão aceitos textos escritos em prosa.

IV – O autor não deve se identificar no texto digitado e enviado para concorrer; deve utilizar um pseudônimo.

IV – As poesias inscritas e selecionadas serão declamadas na data do evento pelo autor, caso queira, ou por outro declamador, que deverá ser indicado no ato da inscrição.

V – Em sua temática, as poesias inscritas devem se filiar direta ou indiretamente ao tema do evento em que o concurso está inserido: “Letras e Resistência”.

#### **INSCRIÇÕES:**

I - As inscrições serão realizadas no período de 22 de setembro a 03 de outubro somente pela internet, através do e-mail [coordenalettrasnf@gmail.com](mailto:coordenalettrasnf@gmail.com)

O candidato deverá enviar os seguintes dados no corpo da mensagem: nome, matrícula, curso, CPF, endereço e telefone (fixo e celular). Anexo ao e-mail, deverá enviar sua poesia.

II – As inscrições são gratuitas.

III – Os poemas inscritos deverão ser enviados digitados em fonte Arial ou Times New Roman, tamanho 12 e espaçamento simples entrelinhas, contendo pseudônimo do autor/participante. Os textos não devem exceder duas laudas e devem ser feitos em uma coluna única.

IV - O candidato deverá enviar os seguintes dados no corpo da mensagem do e-mail: nome completo, matrícula, curso, CPF, endereço e telefone (fixo e celular) para contato. Caso opte por não declamar sua poesia, o autor deverá incluir na mensagem de inscrição, além de seus dados, os mesmos dados pessoais do declamador. Este, caso não seja o próprio autor, deverá ser aluno do Polo (de qualquer curso).

V – Ao inscrever-se, o candidato automaticamente autoriza o Polo CEDERJ de Nova Friburgo a publicar seu texto, bem como a divulgá-lo e/ou seu nome e imagem, em qualquer mídia, sem qualquer ônus ou encargo.

#### **SELEÇÃO E JULGAMENTO:**

I – Serão classificados até 15 (quinze) poemas para a etapa final, que se realizará no dia 07 de outubro de 2017, como parte da programação da IV Jornada de Letras.

A divulgação das poesias classificadas será feita no dia 03 de outubro de 2017 nos seguintes canais: no e-mail de inscrição do candidato, no mural do Polo e no Blog. ([polofriburgo.wordpress.com](http://polofriburgo.wordpress.com)).

II – A seleção das poesias para a etapa final e seu julgamento no dia do evento serão realizados por profissionais ligados à área de Língua Portuguesa, Literatura, Teatro e Comunicação, escolhidos pela Comissão Organizadora do Concurso. A partir da data de divulgação, as mesmas poesias selecionadas para a etapa final estarão disponíveis para votação na Internet, no Blog do Polo ([polofriburgo.wordpress.com](http://polofriburgo.wordpress.com)).

III – Serão premiadas as três melhores poesias e o melhor intérprete, escolhidos pela Comissão Julgadora. Além disso, também será premiada a poesia mais votada na Internet.

IV – Os prêmios são cumulativos.

V – O julgamento dos textos concorrentes será feito com base nos seguintes critérios:

i – Para os poemas:

1. Adequação ao tema; e
2. Literariedade poética (emprego de recursos característicos da poesia, ou ausência destes com intencionalidade reconhecida);
3. Criatividade e originalidade.

ii – Para a declamação:

1. Domínio do texto;
2. Boa dicção e entonação;
3. Expressividade.

VI – Os textos em que for verificada a presença de qualquer tipo de plágio serão excluídos do concurso.

VII – A decisão da Comissão Julgadora é soberana, inquestionável e, portanto, não cabe recurso de qualquer natureza quanto à qualidade das poesias selecionadas.

**PREMIAÇÃO:**

I – Os melhores textos e o melhor intérprete selecionados pela Comissão Julgadora, bem como a melhor poesia escolhida pelos internautas serão premiados com livros.

II – Todos os autores de textos selecionados para a etapa final, assim como seus declamadores, receberão certificados de participação no Concurso.

CONDIÇÕES GERAIS I – Os casos omissos deste regulamento serão resolvidos pela Comissão Organizadora – a mesma responsável pela IV Jornada de Letras do Polo EaD Nova Friburgo.

Polo EAD/CEDERJ Nova Friburgo  
CIEP 124 – Licínio Teixeira Av. José Pires Barroso, s/nº (Via Expressa) – Olaria – Nova  
Friburgo/RJ  
Contato: Tel. (22) 2519-2437 / E-mail: coordenalettrasnf@gmail.com